|  |
| --- |
| (Scuola infanzia 3-4-5-anni) U.D.A. BES INCLUSIVITA’ |
| Titolo | ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPOGIOCHI SENZA BARRIERE |
| Durata  | INTERO ANNO SCOLASTICO |
| Competenze chiave europee | * Competenze sociali e civiche
* Consapevolezza ed espressione culturale
* Comunicazione nella madrelingua
* Imparare ad imparare
* Competenze di base matematica, scienze, tecnologia
 |
| Campi di esperienza | * Il sé e l’altro
* il corpo e il movimento
* Immagini, suoni e colori
* I discorsi e le parole
* La conoscenza del mondo
 |
| Conoscenze* Il corpo e le sue parti
* Relazioni spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, ecc.)
* Schemi motori (rotolare,strisciare, gattonare)
* Regole di igiene e salute del corpo
* Rispetto e accettazione dell’altro
* Le regole della comunità scolastica
* Semplici forme di espressione artistica
* Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
* I cinque sensi
 | Abilità* Saper riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé, sugli altri
* Sapere eseguire semplici percorsi
* Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base : saltare, correre, rotolare, strisciare
* Riuscire a coordinarsi progressivamente a livello oculo-manuale
* Avere comportamenti corretti riguardo la propria igiene e cura di sé
* Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri
* Saper rispettare il proprio turno durante i giochi
* Saper accettare regole e comportamenti nel gioco
* Saper rappresentare graficamente lo schema corporeo
* Esprimersi attraverso il disegno,la pittura e le attività manipolative
* Saper riferire i propri stati emotivi usando un lessico via via più adeguato
* Saper memorizzare semplici filastrocche sulle parti del corpo
* Saper esplorare il mondo attraverso i 5 sensi
 |
| Attività | * Osservazione e discriminazione delle parti dello schema corporeo su di se e su gli altri
* Conversazione e domande guida
* Drammatizzazioni
* Rappresentazioni del proprio schema corporeo con diverse tecniche
* Giochi motori atti a sviluppare e a rafforzare gli schemi corporei di base
* Giochi sulla mimica facciale
* Giochi con lo specchio per riconoscere e denominare le varie parti del viso e del corpo
* Giochi senso-percettivi : caldo-freddo, liscio-ruvido, duro-morbido
* Giochi per acquisire corrette abitudini alimentari e regole di base per una giusta igiene personale
* Attività manipolative grafico-pittoriche atte a maturare competenze di coordinazione oculo-manuale e di motricità fine
* Percorsi motori semplici e complessi
 |
| Compito autentico | “ecco come sono” disegno del proprio corpo -giochi senza barriere (manifestazione finale inclusività-BES) |
| Organizzazione | * Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione, nel giardino , nell’atrio e in palestra
* Tempi strutturati per attività motorie
 |
| Metodologia  | -osservazione- racconti- ascolto attivo- conversazioni- giochi ed attività motorie-esperimenti- circle time-problem solving- cooperative learning- attività di socializzazione e aggregazione- attività grafico-pittoriche-manipolative-drammatico- musicali |
| Verifica | -Registrazione in itinere delle competenze-Osservazione della consapevolezza del sé corporeo- osservazione della capacità di sviluppo e padronanza degli schemi motori di base |
| Rubrica di valutazione | * Voto 10-8 si
* Voto 6-7 in parte
* Voto 5-4 no
 |
| Recupero e potenziamento | * Didattica inclusiva-circle time- cooperative learning – giochi strutturati e di gruppo
 |